

## XX EPGMET

Encontro da Pós-Graduação em Meteorologia do INPE

1º CONCURSO DE FOTOGRAFIAS DE NUVENS

### Regulamento



Foto: yotozzi

#### Objetivos:

O concurso de fotografia tem por objetivo incentivar a interação entre os participantes da vigésima edição do EPGMET.

Desde os tempos mais antigos, nuvens são fenômenos meteorológicos de grande interesse da humanidade. As nuvens indicam condições boas e severas do tempo, sendo fonte de esperança em regiões com pouca água no planeta. Assim, a representação artística e fotográfica de nuvens é registro histórico da humanidade em razão da admiração e observação dos movimentos da atmosfera, além de auxiliar na interpretação e prevenção de eventos meteorológicos.

Seja de forma profissional ou amadora, muitos admiradores registram as nuvens, porém existem poucas ocasiões para divulgar sua expertise. Com o intuito de unir e compartilhar essa paixão, nesta edição comemorativa dos 20 anos de evento, realizaremos a primeira edição do concurso de fotografia de nuvens!

Sejam bem vindos!

Aos participantes:

**O concurso é destinado a todos os participantes do XX EPGMET.**

**I. Prazos de inscrição e condições:**

- a. O Prazo de inscrição e submissão das fotografias será do dia 20 de setembro a 20 de outubro de 2021, não havendo a possibilidade de prorrogação.
- b. A inscrição das fotografias será realizada via formulário online, disponibilizado pelo site e redes sociais do evento.
- c. A temática do concurso é: “apreciação de nuvens e seus fenômenos”

**II. Regras:**

O concurso de fotografia de nuvens do XX EPGMET conta com as seguintes regras:

- a. Os candidatos que submeterem fotos devem estar inscritos no evento.
- b. Cada candidato inscrito tem direito a submissão de até duas fotos gratuitamente.**

Sobre o pagamento:

- ~~e. A primeira foto submetida terá o valor de R\$ 15,00.~~
- ~~d. No ato da inscrição o candidato deverá indicar o meio de pagamento, disponibilizando o comprovante.~~
- ~~e. A submissão de uma foto extra está condicionada ao pagamento de uma taxa extra de R\$10,00.~~
- ~~f. Os candidatos que submeterem trabalhos no evento (resumos e/ou artigos) terão gratuidade na inscrição de uma foto no concurso de fotografias de nuvens. Tal condição deve ser explicitada como meio de pagamento.~~
- ~~g. A gratuidade será somente para um dos autores do trabalho, e somente para uma foto.~~
- ~~h. Candidatos em fragilidade econômica poderão solicitar gratuidade. Suas condições deverão ser comprovadas com documentos oficiais comprobatórios (ex.: declaração de cotas, certificado de bolsas de vulnerabilidade econômica, etc).~~

Tabela 1 – resumo das condições de submissão

<b>Condições de inscrição no concurso</b>	<b>Fotografias</b>	<b>Valor de Inscrição</b>
Submissão de trabalho no evento	Única fotografia	gratuita
Submissão para candidatos em fragilidade econômica	Única fotografia	gratuita
Uma foto sem trabalho inscrito	1ª fotografia	gratuita

Taxa para foto extra	2ª fotografia	gratuita
----------------------	---------------	----------

Sobre a participação:

- i. O concurso está limitado à submissão de no máximo 2 (duas) fotos por participante do evento, ~~obedecendo as condições estipuladas e valores de taxa de inscrição para cada foto.~~
- j. Não serão aceitas fotos de candidatos não inscritos no XX EPGMET e fotos que não tiverem as taxas pagas até a data limite da inscrição do concurso.
- k. Todas as fotos terão o nome do fotógrafo devidamente referenciado e este continuará sendo proprietário intelectual da foto, sendo os devidos créditos autorais preservados pela coordenação do evento.

Sobre a submissão:

- l. As fotos submetidas deverão, obrigatoriamente, ter as seguintes informações:
  - a) nome do fotógrafo;
  - b) data em que a foto foi tirada;
  - c) local em que a foto foi tirada;
  - d) equipamento utilizado;
  - e) experiência do participante na fotografia.
- m. Opcionalmente, tais informações podem ser submetidas junto a foto:
  - a) legenda/descrição da foto;
  - b) fato curioso sobre a fotografia;
- n. As fotos devem ser submetidas preferencialmente na horizontal e sem filtros de edição que distorçam os elementos do conteúdo fotográfico original.
- o. A fotografia deve estar em formato JPEG.
- p. O arquivo deve ser nomeado com as iniciais do seu nome, data em que a foto foi obtida e a numeração indicando se é a sua primeira ou segunda foto submetida. Exemplo: ABC\_01012021\_foto1.jpeg.
- q. O tamanho limite para as fotos é de 10 Mb.

### **III. Critérios de avaliação e premiação**

- a. As fotos submetidas passarão por duas fases de avaliação:
  - i. A primeira fase será composta por uma banca avaliadora profissional;
  - ii. A segunda fase será composta por voto popular por meio de curtidas em postagem no Instagram.

- b. A premiação da foto mais votada (número de curtidas/voto popular) será capa da edição comemorativa dos 20 anos do EPGMET.
- c. As 12 fotos com maior avaliação vão compor um calendário que será confeccionado e disponibilizado para download pelos participantes do evento.
- d. As 12 fotos com maior avaliação poderão ser exibidas em exposições fotográficas promovidas pelo evento.
- e. A tiragem de calendários será administrada pela Comissão Organizadora do Concurso do EPGMET.

#### Sobre os quesitos de avaliação de julgamento

- f. Na fase de julgamento, a banca avaliadora composta por 3 profissionais imparciais fará uma avaliação de 5 critérios sobre um conjunto de 60 fotos.
- g. O período sugerido para a primeira fase será de 13 a 17/11.
- h. Os critérios para avaliação das fotos serão:
  - 1. Transformação: avaliação da edição;
  - 2. Enquadramento: avaliação do foco e disposição da nuvem na fotografia;
  - 3. Temática: avaliação do contexto da foto considerando o tema “nuvens” imposto pelo concurso;
  - 4. Originalidade: avaliação do comprometimento com originalidade;
  - 5. Beleza: avaliação do conjunto artístico da fotografia
- i. Cada jurado vai avaliar os 5 critérios com quesitos de 0 a 10, sendo 10 o valor mais alto.
- j. Na ocorrência de submissão de um conjunto adicional às 60 fotos, uma banca adicional imparcial composta por 5 fotógrafos amadores será convocada para realizar uma pré-avaliação, até obter um conjunto de 60 fotos para a primeira fase de avaliação. Tal avaliação será conduzida pelos mesmos critérios da banca profissional e será realizada de 20/10 a 10/11.
- k. As 12 fotos com melhor avaliação serão submetidas a voto popular via instagram.
- l. A votação popular via instagram com as 12 fotos mais cotadas iniciará dia 22/11 e terminará dia 2/12. A divulgação da foto vencedora se dará durante a cerimônia de encerramento.
- m. Os casos omissos no presente regulamento serão objeto de análise da Comissão Organizadora do evento. Suas decisões são soberanas, irrecorríveis e irrevogáveis.

Quaisquer dúvidas e controvérsias oriundas dos participantes deverão ser dirigidas para a Comissão Organizadora do evento.

Comissão Organizadora EPGMET  
Cachoeira Paulista, 20 de setembro de 2021.